



Проект
*«Пропаганда раритетов нотно-
музыкального фонда*
Библиотеки искусств им. А.П.
Боголюбова»

Автор проекта
Котовщиков Александр

Проект «Пропаганда раритетов нотно-музыкального фонда Библиотеки искусств им. А.П. Боголюбова» работает уже более года, раскрывая содержание и значение уникальной, редкой коллекции нот, в том числе современных точнейших факсимильных изданий автографов великих композиторов, находящиеся в открытом доступе в нашей библиотеке, оригиналы которых хранятся в закрытых библиотечных и частных фондах мира



Проект реализуется на базе Библиотеки искусств им. А.П. Боголюбова, расположенной в одном из красивейших зданий Москвы, которым владели выдающийся художник А.П. Боголюбов и семья известных меценатов Третьяковых.



Фасад Библиотеки , спроектированный
Адольфом Эрихсоном



Парадные залы Библиотеки, в которых проходят лекции в рамках проекта



Музыкальная гостиная



Каминная гостиная



Лекции проекта проводятся с привлечением всех видов библиотечных документов (ноты, книги, альбомы, аудио и видео записи, изо-материалы) и технического оснащения Библиотеки.



Трансляция музыкальных концертов
и спектаклей по темам лекций



Книжные выставки

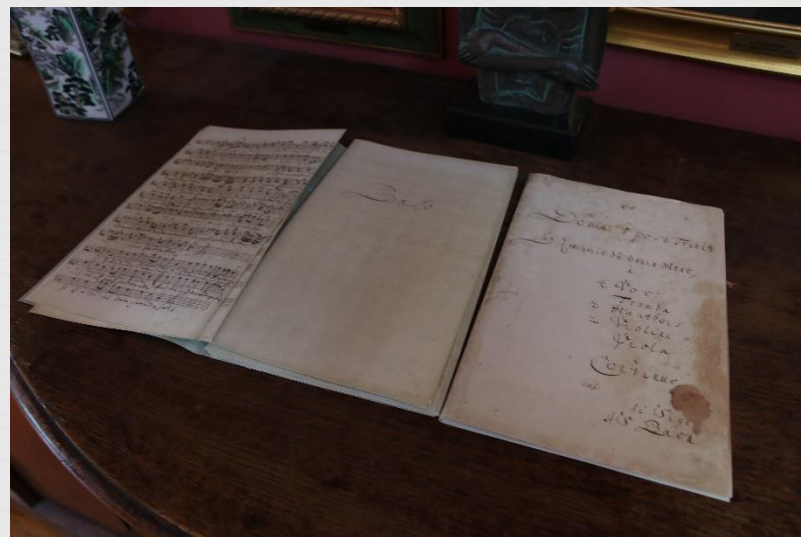


Нотная выставка к лекции о Полном собрании сочинений И.С. Баха



Факсимильное издание «Высокой»
мессы си-минор И.С. Баха

Уникальная, точнейшая копия рукописи
Баха, в которой воссозданы, кроме
оригинального цвета подлинного
автографа, фактура бумаги, а также
сохранено каждое пятнышко, оставленное
временем



Баховская лекция





Привлечение музыкантов-исполнителей, друзей Библиотеки, для иллюстрации нотного фонда

Несмотря на то, что основной целевой аудиторией являются участники значимого социального проекта столицы «Московское долголетие», доступ на нотно-музыкальные лекции открыт как для музыкантов профессионалов, так и для любителей музыкального искусства



Благодаря долговременной реализации нашего проекта неуклонно повышается внимание и спрос на нотно-музыкальный фонд, растут показатели обращаемости фондов и количественные показатели посещаемости нашего учреждения



Благодаря этому проекту происходит формирование музыкально-эстетического вкуса слушателей, организация культурного досуга, повышается интерес к изучению нотной коллекции нашего учреждения, а также раскрываются возможные пути популяризации уникальных фондов московских Библиотек



Факсимильное издание
симфонии № 9
Людвига ван Бетховена

